

Analyzing of Local Residents's Festival Tourism Perception According To Some Demographic Characteristics: The Case of Isparta

Sine ERDOĞAN MORÇİN^a 

^a Suleyman Demirel University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Tourism Management Department, Isparta / Turkey. (sinemorcin@sdu.edu.tr)

ABSTRACT

Article History

Received
20.11.2020

Accepted:
25.12.2020

Keywords

Festival Tourism
Local Residence
Isparta

Article Type: Research Paper

While festivals are considered as one of the most important touristic activities among city tourism activities, they are considered as a type of tourism today. In this result, the positive socio-economic and cultural effects created by festivals and its contributions to the city image have a great effect. However, festivals have negative effects as well as positive effects. All the effects of the festivals concern the local people the most. Indeed, the focal point of the festivals is the local people. In this study, the perceptions of the local people about the festivals held in Isparta were investigated. The study is a quantitative research. The data of the study were collected by questionnaire technique. 387 people answered the questionnaire. Descriptive statistics, factor analysis, reliability analysis and Kruskal-Wallis tests were used in the analyzes of research. As a result, urban pride perception according to age, job, year of residence and education level; It has been revealed that the perception of negative effects differs according to the profession and the year of residence. In other dimensions, no difference was detected according to demographic variables..

ÖZ

Makale Geçmişi

Gönderim Tarihi:
20.11.2020
Kabul Tarihi:
25.12.2020

Anahtar Kelimeler

Festival Turizmi
Yerel Halk
Isparta

Makale Kategorisi: Araştırma Makalesi

Festivaller, önceleri şehir turizmi faaliyetleri arasında en önemli turistik faaliyetlerden biri olarak kabul edilirken, günümüzde bir turizm türü olarak kabul edilmektedir. Bu değişimde festivallerin yarattığı olumlu sosyo-ekonomik ve kültürel etkiler ve kent imajına katkıları büyük etkiye sahiptir. Ancak festivallerin olumlu olduğu kadar olumsuz etkileri de bulunmaktadır. Festivallerin tüm etkileri en çok yöre halkını ilgilendirmektedir. Nitekim festivallerin odak noktası yerel halktır. Bu çalışmada yerel halkın Isparta'da düzenlenen festivallere yönelik algıları araştırılmıştır. Çalışma, nicel bir araştırmadır. Araştırmanın verileri anket tekniği ile toplanmıştır. Anketi 387 kişi cevaplamıştır. Araştırma analizlerinde betimsel istatistikler, faktör analizi, güvenilirlik analizi ve Kruskal-Wallis testleri kullanılmıştır. Sonuç olarak kentsel gurur algısının yaşa, mesleğe, ikamet yılına ve eğitim düzeyine göre; Olumsuz etkiler algısının ise mesleğe ve ikamet yılına göre farklılık gösterdiği ortaya çıkmıştır. Diğer boyutlarda demografik değişkenlere göre anlamlı bir farklılık tespit edilmemiştir.

* **Corresponding Author/ Sorumlu Yazar:** Sine ERDOĞAN MORÇİN

E-Mail: sinemorcin@sdu.edu.tr